

## ***DENNOS LECENCIA SEÑORES***

### **MÚSICA EN LAS MISIONES JESUÍTICAS Y CATEDRALES DEL NUEVO MUNDO**

---

**‘MIA BELLA IRENE’**  
**(Recitativo-Aria-Recitativo-Aria)**  
*Domenico Zipoli*

**‘VOLAD FILOMENAS’**  
*Anónimo, Bolivia s. XVIII*

**‘ADAGIO’**  
**‘SONATA DE MISON’**  
*Libro de Zifra, Perú s. XVIII*

**‘TONADA EL CONGO’**  
**‘CACHUA AL NACIMIENTO DE CRISTO NUESTRO SEÑOR’**  
*Baltazar Jaime Martínez de Compañón (1735-1797)*

**‘EN LA RAMA FRONDOSA’**  
*Roque Ceruti (1683-1760)*

\*\*\*

**‘BARQUERO QUE SURCAS’**  
*Tomás de Torrejón y Velasco (c1644-1728)*

**‘SUITE’**  
*Domenico Zipoli*

**‘TONADA EL CONEJO’**  
**‘TONADA DEL CHIMO’**  
**‘TONADA EL DIAMANTE’**  
*Baltazar Jaime Martínez de Compañón*

**‘O DALISO’**  
**(Recitativo-Aria-Recitativo-Aria)**  
*Domenico Zipoli (1688-1726)*